

V-MIX 6

COMPACT AND EASY 6 CHANNELS
VERSATILE DMX LIGHT DESK



257 mm	↔
132 mm	↑
40 mm	↗
1,1 kg	Ⓚ

CARATTERISTICHE TECNICHE

- 6 canali SINGOLO PRESET
- Uscita DMX 512/1990 STANDARD 6 canali.
- 6 REGISTRI (assegnabili con memorie di scena).
- 6 chase preprogrammati con CHASE LEVEL Independent.
- Funzione MANUALE
- Funzione SCENE con REGISTRI.
- Programmazione ed utilizzo semplicissimi.

TECHNICAL FEATURES

- 6 channels SINGLE PRESET
- DMX 512/1990 standard output 6 channels.
- 6 REGISTERS (assignable with scene memories)
- 6 preprogrammed chase with CHASE LEVEL Independent.
- MANUAL function with
- SCENE function with REGISTERS.
- Simplest programming and use.

I Mixer DMX 512 della serie V-MIX grazie al loro software semplificano notevolmente tutte le funzioni di utilizzo e programmazione.

la funzione GRAB è di importanza fondamentale per la programmazione dei V-MIX ; tuttavia il suo uso è reso estremamente semplice.

E' importante ricordare che la funzione GRAB cattura tutti i livelli di uscita e li trasferisce in un registro; ovvero permette di memorizzare l'esatta scena luminosa presente in uscita.

E' indifferente in che modalità operativa sia stata creata, ad essere memorizzata è esattamente quella che troviamo sia sul monitor di uscita che sul palco.

V-MIX 2000

COMPLETE AND EASY 12/24 CHANNELS
VERSATILE DMX LIGHT DESK



482 mm	↔
370 mm	↑
45 mm	↗
4,8 kg	Ⓚ

CARATTERISTICHE TECNICHE

- 12 canali DOPPIO PRESET / 24 canali SINGOLO PRESET (modo WIDE).
- Uscita DMX 512/1990 STANDARD 12/24 canali.
- 12 REGISTRI (assegnabili con memorie di scena o chase). +12 registri per la modifica immediata dei canali.
- 12 pagine di registri (totale 144 memorie di scena).
- 12 chase programmabili (level oppure on/off) con CHASE LEVEL Independent.
- Funzione MANUALE con tasti FLASH e passaggio automatico tra i due preset (funzione GO).
- Funzione SCENE con REGISTRI, modi FLASH, SOLO e CROSS-FADER.
- Regolazione del tempo di cross-fade tra due registri.
- Ingresso Audio e microfono incorporato per la funzione musicale.
- Programmazione semplificata ed uso intuitivo.

TECHNICAL FEATURES

- 12 channels DOUBLE PRESET / 24 channels SINGLE PRESET (WIDE).
- DMX 512/1990 standard output 12/24 channels.
- 12 REGISTERS (assignable with scene memories or chase). +12 registers for the immediate modification of the channels.
- 12 pages of registers (total 144 scene memories).
- 12 programmable chase (level or on/off) with CHASE LEVEL Independent.
- MANUAL function with FLASH keys and automatic cross-fade between the two preset (GO function).
- SCENE function with REGISTERS, FLASH mode, SOLO and CROSS-FADER.
- Regulation of the cross-fade time between two registers.
- Audio input and built-in microphone for the musical function.
- Simplified programming and intuitive use.